

OPEN NIGHT NEI MUSEI DI PISTOIA

apertura serale straordinaria
e ingresso gratuito

Museo Civico
Palazzo Fabroni
Museo della Sanità Pistoiese.
Ferri per curare
Museo Marino Marini

nell'ambito di
**AMICO
MUSEO**

in occasione della
NOTTE DEI MUSEI
SABATO 21 MAGGIO 2016
ore 21.00/24.00

nell'ambito di
AMICO MUSEO

INFORMAZIONI

UNITÀ OPERATIVA MUSEI
E BENI CULTURALI
Servizio Educazione e Cultura
Comune di Pistoia
tel. 0573 371214 - 371279

PISTOIA
CAPITALE ITALIANA
DELLA CULTURA 2017

MUSEO CIVICO

PALAZZO COMUNALE
PIAZZA DUOMO 1

È la prima e maggiore istituzione museale cittadina, di origine tardo ottocentesca, aperta al pubblico dal 1922 nel Palazzo Comunale, il trecentesco Palazzo degli Anziani. L'intera storia artistica di Pistoia dal XIII al XIX secolo vi è rappresentata attraverso oltre 300 opere, soprattutto dipinti, alcune sculture e oggetti di arte applicata (oreficerie, vetri, ceramiche), provenienti dalle chiese e dai conventi soppressi della città, da donazioni, depositi e acquisti. Il percorso museale occupa gli spazi di maggior prestigio al piano nobile e all'ultimo piano dell'edificio gotico trecentesco per concludersi nel mezzanino, dove sono collocati la Sezione Novecentesca e il Centro di Documentazione Giovanni Michelucci.

MODALITÀ D'USO

L'ingresso è libero e gratuito.

 Accessibile

PALAZZO FABRONI

VIA SANT'ANDREA 18

È la principale sede cittadina delle attività espositive permanenti e temporanee relative all'arte moderna e contemporanea.

Inaugurata nel 1997 al secondo piano dell'edificio settecentesco e riallestita al primo piano nella primavera del 2011, la collezione permanente è costituita da fondi civici originari, acquisizioni e donazioni e consente un itinerario attraverso il panorama artistico dell'arte del Novecento e contemporanea dal dopoguerra ai giorni nostri.

Nelle sale del secondo piano, l'esposizione temporanea UN GIARDINO NUOVO PER PALAZZO FABRONI è centrata sui progetti acquisiti dall'Amministrazione Comunale di Pistoia - tramite un apposito concorso di idee realizzato, come la mostra, con il contributo della Regione Toscana - per riconfigurare sotto il profilo estetico-funzionale lo spazio esterno del museo.

ore 21.30 - salone del primo piano

I GRILLI CANTANTI

Concerto del coro di voci bianche della scuola primaria "G. Civinini Arrighi" di Pistoia, diretto da Lucia Innocenti Caramelli.

Il concerto fa parte della stagione musicale primaverile delle orchestre degli istituti ad indirizzo musicale e dei cori scolastici toscani organizzata nei musei toscani dalla Rete Musica Toscana (RE.MU.TO.), coordinata da Fabio Tamburini.

MODALITÀ D'USO

L'ingresso al museo è libero e gratuito.

La partecipazione al concerto è gratuita e non occorre prenotazione.

L'ingresso è libero fino ad esaurimento posti.

 Accessibile

MUSEO DELLA SANITÀ PISTOIESE. FERRI PER CURARE

PIAZZA GIOVANNI XXIII

Allestito nell'ex corsia di San Jacopo, il *Museo della Sanità Pistoiese. Ferri per curare* mostra la raccolta dei ferri chirurgici appartenuti alla Scuola Chirurgica dell'Ospedale del Ceppo, composta da circa 270 pezzi fra strumenti completi e loro accessori, databili tra il Seicento e i primi decenni del Novecento.

Il percorso prevede l'esposizione di una selezione degli strumenti in otto grandi teche, mentre nei totem multimediali sono disponibili le schede dei ferri e notizie sulla storia dell'Ospedale del Ceppo. Altri approfondimenti sono riservati alle biografie dei medici più illustri, che hanno esercitato la professione nell'ospedale. Chiude l'allestimento una spettacolare retroproiezione dedicata al "dialogo impossibile" fra due medici vissuti in epoche diverse, Bastiano Marcacci e Filippo Pacini.

MODALITÀ D'USO

L'ingresso è gratuito e non occorre prenotazione.

La visita può essere effettuata solo per gruppi formati da un massimo di 20 persone alla volta.

 Accessibile

MUSEO MARINO MARINI

CORSO SILVANO FEDI 30

Il Museo e la Fondazione Marino Marini hanno sede nell'antico complesso del Tau, edificato intorno nel 1360 dai Monaci dell'ordine di Sant'Antonio Abate. Il suggestivo percorso espositivo presenta una ricca collezione di opere dell'artista. Gli spazi armoniosamente disposti su più livelli consentono una visione completa ed esauriente delle tematiche affrontate da Marino nel corso degli anni: la figura equestre, la Pomona, il ritratto, gli acrobati e i personaggi del circo declinati nelle tecniche care all'artista: la scultura, la pittura e la grafica.

All'interno del Museo è conservato l'archivio e tutto il materiale relativo a Marino compresa una ricca collezione di foto storiche. Al quarto piano del Museo è presente una piccola biblioteca, collegata alla rete delle biblioteche della Provincia di Pistoia, che raccoglie libri appartenuti all'artista oltre a libri d'arte e cataloghi. Il museo è inoltre attivo sul territorio sia per l'attività didattiche per scuole e famiglie sia per i numerosi eventi culturali organizzati nell'atrio monumentale.

MODALITÀ D'USO

L'ingresso è libero e gratuito.

 Parzialmente accessibile