

REGIA:
ELISABETTA COPPINI

**ORIENT
EXPRESS**

AIUTO REGISTA:
DANIELE PICCIOLI

SCENEGGIATURA:
ELISABETTA COPPINI, ERIKA PUCCIO, DANIELE PICCIOLI

COREOGRAFIE DI
ELISABETTA COPPINI
con la collaborazione di GREENDANCE ACADEMY (per i balli standard)

SINOSI

Siamo nei favolosi anni '30.

Il famoso e lussuoso treno Orient Express, ci accompagna in un intrigante viaggio, toccando le più importanti città europee, con un susseguirsi di vicende imprevedibili e colpi di scena.

Si Parte da Parigi, la Ville Lumière, con il suo scatenato can can e una romantica "Vie en Rose", seguito da Vienna con il suo valzer principesco, Bucarest con il suo coinvolgente ballo folcloristico e per finire nella magica Istanbul, con la sensualissima danza del ventre.

I bizzarri passeggeri con le loro imprevedibili storie e i loro curiosi comportamenti, tengono lo spettatore sospeso per tutta la durata del viaggio, sino ad arrivare a un inaspettato finale.

ATTORI

CORA: ERIKA PUCCIO
VECTOR: DANIELE PICCIOLI
SCEICCO: MAURIZIO FONTANA
MINISTRO: ALESSANDRO TASSI
PRETE: RICCARDO GENTILE
CHIROMANTE: ELISA GONFIANTINI
CAMERIERE: RINO CAVALLONE

CORPO DI BALLO

SAURO FATTORI, ELISABETTA COPPINI,
ANDREA LAINERI, LISA SETTESOLDI,
CLAUDIO ROSSI, ANTONELLA MAGENTA,
EMILIANO YURI, ANTONELLA LENTINI,
FABRIZIO FIORINI, ROSS SABROSA,
FRANCESCA SIGNORINI, GENNARO IANNONI,
ELISA GONFIANTINI, ELMIRA LLESHI,
GIANLUCA FAGGI, NADIA PIRAS,
SERENA SERAFINI, MIHAELA DUMITRU

PASSEGGERI E COMPARSE

1ª COPPIA TURCA:
CLAUDIO ROSSI E LISA SETTESOLDI
2ª COPPIA TEDESCA:
FABRIZIO FIORINI E ROSS SABROSA
3ª COPPIA RUMENA:
GIANLUCA FAGGI E ELMIRA LLESHI
4ª ZITELLE:
ANTONELLA LENTINI, ANTONELLA
MAGENTA, ELISA GONFIANTINI
SIGNORA DEL FURTO A PARIGI:
LISA SETTESOLDI
SIGNORI DEL FURTO A VIENNA:
EMILIANO YURI E
ANTONELLA MAGENTA